



NATIONALE WEDSTRIJD VOOR BRASSBANDS REGLEMENT

Voorafgaande bemerking: brassbands die niet aan de bepalingen van dit reglement kunnen voldoen, kunnen deelnemen aan de wedstrijd hfabra waarvoor een eigen reglement bestaat (cfr. art. 57).

ALGEMENE INFORMATIE

Art. 1. De Vlaamse amateurmuziekorganisatie v.z.w. – hierna Vlamo genoemd – organiseert jaarlijks een nationale brassbandwedstrijd, in samenwerking en onder toezicht van de technische commissie brassband. Aan deze wedstrijd kunnen enkel brassbands, bestaande uit uitsluitend koperblazers en slagwerkers, deelnemen.

Art. 2. De term 'raad van bestuur' verwijst verder naar de raad van bestuur van Vlamo. De term 'technische commissie' verwijst verder naar de technische commissie brassband van Vlamo – hierna WG Brassbands genoemd.

Art. 3. In dit reglement verwijst het woord 'register' naar het 'nationaal register'.

Art. 4. De Raad van Bestuur behoudt zich het recht voor om op voorstel van de technische commissie dit reglement te wijzigen of er sommige bepalingen aan toe te voegen, om een wedstrijd af te gelasten, om een wedstrijd op een andere dag te organiseren of in een andere zaal, om het aantal inschrijvingen te beperken.

Art. 5. Alle wedstrijden georganiseerd volgens dit reglement vermelden bij hun aankondiging: "organisatie conform het reglement brassbandwedstrijd van Vlamo".

AANSLUITING BIJ VLAMO

Art. 6. De nationale brassbandwedstrijd wordt jaarlijks georganiseerd door Vlamo ter stimulering van de muziek voor koperblazers en slagwerkers in brassbandbezetting.

Art. 7. Brassbands die wensen deel te nemen aan deze wedstrijd dienen ten laatste op 31 mei vóór de wedstrijddatum in orde te zijn met hun aansluiting bij Vlamo.

Art. 8. De registratielijst van de bandleden dient ten laatste op 31 mei aan Vlamo bezorgd te worden.

DE MUZIKANTEN

Art. 9. Aan de wedstrijd kunnen alleen muzikanten deelnemen die geregistreerd zijn in het nationale register. De namenlijst van de muzikanten die deelnemen aan de wedstrijd moet, zoals in Artikel 23 vermeld, tijdig toegestuurd worden aan de WG Brassbands.

Art. 10. Buitenlandse muzikanten kunnen toegelaten worden tot de wedstrijd indien:

- 1) zij sinds 1 januari voor de wedstrijddatum permanent in België wonen of studeren. Een bewijs van domicilie, afgeleverd door het gemeentebestuur waar de betrokken buitenlander woont, dient gevoegd bij het inschrijvingsformulier.
- 2) zij gedomicilieerd zijn in de volgende aanpalende provincies van België: Zeeland, Noord-Brabant, Nederlands Limburg, Noord-Rijnland-Westfalen, Rijnland-Palts, Saarland, Baden-Württemberg, Groot-Hertogdom Luxemburg, Noord-Nauw van Calais, Champagne-Ardennen en Lotharingen.

Art. 11. Er wordt geen onderscheid gemaakt tussen beroepsmuzikanten, muziekleraars en amateurmuzikanten.

Art. 12.

12.a. Elke band mag aantreden met maximum twee muzikanten die geregistreerd zijn bij een in een andere divisie deelnemende band of bij een band die niet deelneemt. Twee deelnemende bands mogen echter maximaal twee muzikanten gemeenschappelijk opstellen. Daarenboven mag een muzikant slechts met één band in eenzelfde divisie deelnemen.

12.b. Bij ziekte van een muzikant in de periode na de afsluiting van de wedstrijdlijsten (na 15 oktober) mag, op voorwaarde dat de "bona fides" van deze aanvraag bewezen is aan de hand van een aanvaardbaar document, een geregistreerde muzikant vervangen worden door een ander geregistreerde muzikant - die hetzelfde instrument bespeelt - van de betrokken band, van een in een andere divisie deelnemende band of van een band die niet deelneemt aan de wedstrijd. Deze muzikant wordt dan niet aanzien als bijkomende lening (zie artikel 12.a.).

12.c. In geval geen vervanging gevonden werd (art.12.b.) of indien de muzikant de dag zelf van de wedstrijd niet in staat is deel te nemen wegens overlijden, ziekte, ongeval en andere ernstige oorzaken buiten zijn wil, mag de bandafgevaardigde, tijdens de vergadering van de lottrekking, doch vóór de lottrekking, de toelating vragen aan de Raad van Bestuur om beroep te doen op een plaatsvervangende bandmusicus van een andere deelnemende band. Op voorwaarde dat de "bona fides" van deze aanvraag bewezen is aan de hand van een aanvaardbaar document, zal een plaatsvervanger (zelfde instrument) aangeduid worden uit de band die optreedt onmiddellijk vóór deze die de aanvraag doet. De bandmusicus die als plaatsvervanger wordt aangeduid, zal geen enkele vergoeding mogen vragen of ontvangen, noch van de band die de aanvraag doet, noch van Vlamo.

DE DIRIGENT

Art. 13. Een dirigent van gelijk welke nationaliteit wordt toegelaten een band te dirigeren tijdens de wedstrijd en wordt als officiële afgevaardigde van de band beschouwd in relatie tot deze wedstrijd.

Art. 14. Een band mag gedurende het volledige wedstrijdverloop maar gedirigeerd worden door één en dezelfde dirigent. De naam van de dirigent wordt eveneens vermeld op het wedstrijdformulier.

Art. 15. Bij het dirigeren van zijn band is het de dirigent niet toegelaten een instrument te bespelen.

Art. 16. De dirigent mag vervangen worden in geval van overmacht. De band dient hierover de WG Brassbands te informeren.

HET KAMPIOENSCHAP

Art. 17. De datum van de nationale brassbandwedstrijd wordt jaarlijks bepaald door Vlamo. Behoudens geval van overmacht vindt de wedstrijd plaats op de laatste zondag van november of de eerste zondag van december.

Art. 18. De deelnemers aan de nationale brassbandwedstrijd dienen zich in een sfeer van sereniteit en sportiviteit aan te bieden.

Art. 19. In elke divisie wordt de band die in de proclamatie voorkomt (zie artikel 49) en die het hoogste aantal punten heeft behaald kampioen. De kampioen in de kampioensdivisie mag zich "Nationaal Brassbandkampioen van België" noemen.

Art. 20. Inschrijvingsmodaliteiten voor de nationale brassbandwedstrijd worden jaarlijks tijdens de eerste week van de maand juni verstuurd door de WG Brassbands aan alle aangesloten groepen.

Art. 21. De groep die wenst deel te nemen stuurt het inschrijvingsformulier, degelijk ingevuld en voorzien van de handtekening van de voorzitter of secretaris tijdig terug naar Vlamo en maakt het inschrijvingsgeld over vóór de afsluitingsdatum van de inschrijvingen. Deze afsluitingsdatum wordt gesteld op 30 september.

Art. 22. Terugbetaling van het inschrijvingsgeld is niet mogelijk, behoudens indien de wedstrijd niet plaatsvindt.

Art. 23. De groep die wenst deel te nemen dient ten laatste op 15 oktober een lijst van de muzikanten die zullen deelnemen aan de wedstrijd aan de WG Brassbands te bezorgen. Het aantal muzikanten zoals gesteld in artikel 24 moet gerespecteerd worden.

Art. 24. Voor het nationale brassbandkampioenschap wordt het aantal muzikanten per deelnemende brassband vastgesteld op minimum 20 en maximum 35 muzikanten, slagwerkers inbegrepen.

Art. 25. De wedstrijd vindt plaats in vijf divisies, met name:

- Kampioensdivisie
- 1^{ste} divisie
- 2^{de} divisie
- 3^{de} divisie
- Open divisie (zie artikel 56)

Art. 26. Een aangesloten band die voor het eerst deelneemt aan de wedstrijd neemt deel in de 3^{de} of in de 2^{de} divisie.

Art. 27. Een band die in de 1^{ste} divisie wint met 85% of meer van de punten mag het daaropvolgende jaar optreden in de kampioensdivisie. Indien de band twee achtereenvolgende jaren wint met 85% of meer van de punten, dan is hij verplicht om het daaropvolgende jaar op te treden in de kampioensdivisie. Deze bepalingen gelden "mutatis mutandis" ook voor de 2^{de} en 3^{de} divisies.

Art. 28. De band, laatste gerangschikt in de kampioensdivisie wordt in de 1^{ste} divisie geklasseerd voor deelname het volgende jaar, indien deze minder dan 75% van de punten behaalt. Deze bepaling geldt "mutatis mutandis" ook voor de 1^{ste} en 2^{de} divisies.

Art. 29. Een band in de Kampioensdivisie wordt bij niet-deelname, in de 1^{ste} divisie geklasseerd voor deelname aan de wedstrijd van het volgende jaar. Deze bepaling geldt "mutatis mutandis" ook voor de 1^{ste} en 2^{de} divisies.

Art. 30. De raad van bestuur, na advies van de WG Brassbands, behoudt zich in uitzonderlijke gevallen het recht voor aan een band een hogere of lagere afdeling toe te wijzen.

DE MUZIEK

Art. 31. Alle bands die deelnemen voeren één verplicht werk uit dat samen met de richtlijnen voor de inschrijving bekendgemaakt wordt.

Art. 32. Naast het verplichte werk voeren de bands uit de eerste, tweede en derde divisies een keuzewerk uit van ten minste acht minuten. De bands uit de kampioensdivisie spelen enkel een verplicht werk.

Art. 33. Een band die een bepaald keuzewerk uitvoert, mag dit zelfde werk slechts het vijfde daarop volgende jaar voorstellen. Dit geldt voor alle divisies.

Art. 34. De band die deelgenomen heeft aan de Europese brassbandkampioenschappen mag niet een van de werken die uitgevoerd werden op voormelde wedstrijd, voorstellen op de Nationale Brassbandwedstrijd van België van datzelfde jaar.

DE JURY

Art. 35. De bands worden beoordeeld door maximum drie buitenlandse juryleden. De namen van de juryleden worden bekendgemaakt in de loop van de maand oktober.

Art. 36. Jurering vindt gescheiden plaats in gesloten juryboxen.

Art. 37. Elk jurylid geeft voor elk uit te voeren werk punten op 100. Een jurylid kan in één divisie aan twee bands geen gelijk aantal punten geven.

Art. 38. Elk jurylid schrijft van ieder te beoordelen werk een kritisch opbouwend verslag. Het is de juryleden niet toegestaan tijdens de beoordeling van gedachten te wisselen.

Art. 39. Over jurybeslissingen is geen discussie of correspondentie mogelijk.

HET VERLOOP VAN DE WEDSTRIJD

Art. 40. De volgorde van optreden wordt voor elk werk bepaald door een afzonderlijke loting, die georganiseerd wordt op het uur en de plaats aangeduid door Vlamo in aanwezigheid van de bandafgevaardigden en na afzondering van de jury in de juryboxen.

Art. 41. De WG Brassbands stelt vóór de eerste loting een commissie samen van drie leden, vrijwilligers of gekozen uit de verschillende bandafgevaardigden, die de juryleden begeleiden naar de juryboxen, de boxen inspecteren en rapport uitbrengen bij de WG Brassbands over hun akkoord of eventuele opmerkingen.

Art. 42. Bij afwezigheid van een bandafgevaardigde op de loting treedt een lid van de WG Brassbands in zijn plaats. De bands aanvaarden het resultaat van de loting.

Art. 43. De band die bij de loting als nummer 1 wordt getrokken, biedt zich voor de registratietafel aan vijftien minuten vóór het aanvangsuur dat werd aangekondigd als aanvang van de wedstrijd. De volgorde van optreden gebeurt in overeenstemming met de loting. De bands bieden zich in die volgorde aan voor de registratietafel en zodanig dat zij klaar zijn om het podium te betreden en hun uitvoeringen te starten vijf minuten na het einde van het optreden van de vorige band. De band die niet gereed is om binnen de vijf minuten na het optreden van de vorige band zijn uitvoering te beginnen, kan gesanctioneerd worden. De organisatoren van de wedstrijd zorgen voor een vlot verloop en voor een goede begeleiding van alle bands.

Art. 44. Elke bandmuzikant dient aan de controletafel zijn identiteitskaart te tonen voor nazicht.

Art. 45. Het is vanzelfsprekend dat alle bands hun optreden niet alleen muzikaal, doch ook wat betreft presentatie verzorgen.

Art. 46. Geen enkele band mag tijdens de periode van optredens repeteren binnen zulke afstand dat de klank storend is in de wedstrijdzaal. De organisatoren van de wedstrijd houden bij de plaatsaanwijzing van de inspeellokalen hiermee rekening.

Art. 47. Elk jurylid beoordeelt elke uitvoering op een totaal van 100 punten. Indien er drie juryleden zijn, is het maximum te behalen punten per band 600.

Art. 48. Bij het einde van de wedstrijd wordt de beslissing van de jury bekendgemaakt. De uitspraak van de jury is beslissend in alle aangelegenheden verwant met de jurybevoegdheid.

Art. 49. Alleen de bands die 75% of meer van de punten behalen, komen in aanmerking voor de proclamatie en de uitreiking van de voorziene prijzen in geld of in natura.

Art. 50. Indien twee of meer bands een gelijk aantal totale punten behalen, dan is het resultaat van het verplichte werk bepalend om de verschillende plaatsen toe te wijzen. Indien ook voor het verplichte werk een ex aequo behaald werd, dan zal de rangschikking, gegeven op het verplichte werk door de voorzitter van de jury, bepalend zijn voor het opmaken van de uitslag. Er wordt nooit een ex aequo uitslag meegedeeld voor geen enkele plaats in de uitslag van de wedstrijd.

Art. 51. De band die een wisselbeker (of -trofee) wint, dient een ontvangstbewijs te laten tekenen door twee afgevaardigden van deze band en gaat aldus de verbintenis aan deze wisselbeker te bewaren in alle mogelijke veiligheid tegen brand, verlies of andere mogelijke beschadiging en deze wisselbeker terug te bezorgen aan de raad van bestuur, in dezelfde toestand als bij de ontvangst ervan, volgens de instructies uitgaande van de raad van bestuur.

KLACHTEN

Art. 52. Alle klachten, protesten en bezwaren in verband met deze richtlijnen of andere gevallen, zullen worden voorgelegd aan de WG Brassbands. Het advies van de WG Brassbands zal, na goedkeuring van de Raad van Bestuur, onherroepelijk zijn en zal niet het onderwerp kunnen zijn van enig verder beroep of van enige andere gerechtelijke actie.

Art. 53. Elke bandmuzikant, officieel bandafgevaardigde of dirigent van een aan de wedstrijd deelnemende band die schuldig bevonden wordt aan overtreding van deze richtlijnen of die nagelaten heeft zich te schikken naar de onderrichtingen in verband met de wedstrijd of die enige daad stelt om de wedstrijd te vervalsen of in diskrediet te brengen, stelt zich en/of zijn band bloot aan sancties, bepaald door de WG Brassbands en goedgekeurd door de raad van bestuur.

Art. 54. Elk protest door een band in verband met een inbreuk op dit reglement of met een vergissing in de resultaten, zal schriftelijk ingediend worden bij de WG Brassbands, aangetekend op het adres van het Vlamo-secretariaat en binnen veertien dagen na de wedstrijd. Een bedrag van € 25,00 zal worden gedeponereerd door overschrijving op het rekeningnummer van Vlamo (001-3664395-05). Dit bedrag zal worden terugbetaald indien het protest als gerechtvaardigd wordt aanvaard.

Art. 55. Indien binnen veertien dagen na de wedstrijd de WG Brassbands geen enkele inbreuk op deze reglementen heeft vastgesteld, zal de uitslag definitief worden vastgelegd.

VARIA

Art. 56. Een open divisie wordt opgericht voor alle brassbands die:

- aangesloten zijn bij Vlamo samen met hun geregistreerde leden voor 31 mei van het jaar waarin de wedstrijd plaats heeft;
- sinds 2000 (2000 inbegrepen) niet hebben deelgenomen aan nationale of internationale brassbandwedstrijden die dezelfde uitgangspunten van dit reglement volgen;
- een bezetting hebben van minimum twintig koperblazers (geen maximum aantal) + slagwerk;
- een keuzewerk spelen dat uitgegeven is in brassbandbezetting met een duur van minimum acht en maximum vijftien minuten.

De bands kunnen maximaal drie jaar deelnemen in deze voorbereidende afdeling.

De deelnemende bands ontvangen enkel een juryverslag, dus geen punten, geen klassement en geen prijzen.

Art. 57. Brassbands die niet voldoen aan de verplichte bezetting en die evenmin willen gebruik maken van de mogelijkheden, geboden onder art. 56, kunnen deelnemen aan de Vlamowedstrijd voor orkesten (open categorie).

REGISTRATIEREGLEMENT

- Artikel 1. De registratie van een muzikant kan alléén geldig gebeuren via één van de volgende documenten:
- registratielijsten;
 - individuele aanvragen tot registratie
- artikel 2. Het aantal geregistreerde muzikanten per band moet op 31 mei minimaal 20 bedragen. Evenwel kan elke aangesloten band ten laatste op 31 mei slechts maximaal 35 muzikanten registreren.
- Artikel 3. Tot en met 30 september kunnen nog nieuwe leden toegevoegd worden aan de op 31 mei neergelegde registratielijst. Deze nieuwe leden mogen niet voorkomen op de op 31 mei van hetzelfde jaar neergelegde registratielijst van een andere band.
- Artikel 4. De in artikel 3 vermelde bijkomende registraties dienen te gebeuren met de individuele aanvraagformulieren tot registratie.
- Artikel 5. Geen enkele muzikant mag bij meer dan 1 band geregistreerd zijn.
- Artikel 6. Een muzikant kan slechts eenmaal per jaar transfereren. Transfers zijn niet meer mogelijk vanaf 1 juni tot en met de dag van het Nationaal Kampioenschap (zie ook Artikel 3).
- Artikel 7. Elke registratie dient jaarlijks hernieuwd te worden.
- Artikel 8. De registratiedocumenten dienen ingevuld te worden in drukletters met vermelding van:
- naam en voornaam van de muzikant
 - volledig adres van de muzikant
 - beroep van de muzikant (*)
 - geboortedatum van de muzikant
 - instrument(en) door de muzikant in de band bespeeld
 - handtekening van de muzikant waarmee hij of zij bevestigt te willen registreren als lid van de band die de registratie aanvraagt.
- Artikel 9. In geval van onvolledige informatie op de registratiedocumenten kan de registratie van de betrokken muzikant worden geweigerd.

* Als beroepsmuzikant vermelden: de meester in de muziek of gediplomeerde voor koper of slagwerk aan een Belgische Hogeschool voor Kunstonderwijs of een hiermee gelijkgestelde inrichting in het buitenland en die:

- lid is van een beroepsorkest in binnen- of buitenland in vast verband of als losse medewerker;
- leraar koper of slagwerk, leraar samenspel, instrumentaal ensemble of kamermuziek is aan een door het Rijk gesubsidieerde instelling;
- freelance solist in binnen- en/of buitenland op regelmatige basis.

- Artikel 10. Elke geregistreerde band zal per (elektronische) post de registratielijsten ontvangen van alle geregistreerde bands. Eventuele opmerkingen dienen tegen 31 juli aan Vlamo overgemaakt te worden (Bijlokekaai 8 – 9000 Gent). Nadien kan er op dit punt van het registratiereglement geen enkele klacht meer ontvankelijk verklaard worden.
- Artikel 11. Vlamo behoudt het recht voor om dit reglement te wijzigen of er sommige bepalingen aan toe te voegen en om registraties te weigeren.