



**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

# REGLEMENT

## WEDSTRIJD VOOR

## PERCUSSIE-ENSEMBLES

## MARCHING

Goedgekeurd door de raad van bestuur Vlamo –

### 1. Deelname

De wedstrijd staat open voor DRUMBANDS, TAMBOERKORPSEN, RITMISCHE PERCUSSIE-ENSEMBLES en MELODISCHE PERCUSSIE-ENSEMBLES, verder in dit reglement PERCUSSIE-ENSEMBLES, groepen of verenigingen genoemd.

Deelname kan ook onder de noemer "BUITEN COMPETITIE". Dit betekent dat de deelnemende groep geen aanspraak kan maken op de laureaatstitel. Zij treedt wel aan tijdens de proclamatie en ontvangt beoordelingsverslagen, maar de score wordt niet publiek kenbaar gemaakt.

Er zijn zes AFDELINGEN:

- Lagere afdelingen: DERDE – TWEEDE – EERSTE
- Hogere afdelingen: UITMUNTENDHEID – ERE – SUPERIEURE

### 2. Inschrijving

- 2.1 Om te kunnen deelnemen aan de wedstrijd moet de vereniging volledig in orde zijn met het lidmaatschap bij Vlamo.
- 2.2 Verenigingen uit de Franstalige en Duitstalige Gemeenschap of uit aangrenzende landen (Frankrijk, Nederland, Duitsland, Luxemburg) kunnen eveneens aan deze wedstrijd deelnemen. Zij nemen deel buiten competitie.  
Deze verenigingen betalen een deelnemingsprijs die door de centrale raad van bestuur van Vlamo wordt vastgelegd.
- 2.3 De groepen die in aanmerking komen om deel te nemen aan de wedstrijd, ontvangen van Vlamo centraal een oproep om deel te nemen, een exemplaar van dit reglement, een inschrijvingsformulier en een grondplan van de wedstrijdruimte.
- 2.4 Dit inschrijvingsformulier moet uiterlijk op de vastgestelde sluitingsdatum voor inschrijving aankomen op het aangeduide adres, samen met één directiepartituur van ieder wedstrijdwerk met tevens opgave van de tijdsduur van ieder werk.

---

#### **VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

secretariaat@vlamo.be



**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

- 2.5 Het inschrijvingsformulier moet ondertekend worden door de voorzitter en de secretaris van de vereniging. Hierin verklaren zij bovendien op eer dat het percussie-ensemble optreedt met de normaal aangesloten actieve leden. Formulieren die meer dan achtenveertig uur na sluitingsdatum van inschrijving aankomen, worden geweigerd.

### **3. WEDSTRIJDWERKEN EN OPTREDEN**

- 3.1 De deelnemende vereniging dient minstens 1 uur vóór het voorziene uur van optreden aanwezig te zijn op de wedstrijdlocatie. Bij aankomst meldt de voorzitter van de vereniging of zijn afgevaardigde zich aan het onthaal en overhandigt er twee bijkomende exemplaren van de directiepartituren (zie ook 8.5).
- 3.2 De groepen moeten twee werken uitvoeren: één WEDSTRIJDMARS marcherend en één WEDSTRIJDWERK stilstaand, of twee WEDSTRIJDMARSEN marcherend. Beide werken moeten gekozen worden uit het, op het ogenblik van de inschrijving, bij Vlamo geldend repertorium en moeten beide opgenomen zijn in de afdeling waarin de groep wenst op te treden (dus noch hoger, noch lager). De lijst van deze werken kan men online inkijken op de website [www.vlamo.be](http://www.vlamo.be). Werken die nog niet in het Vlamo-repertorium zijn terug te vinden, zullen worden beoordeeld door een bevoegde commissie, samengesteld door Vlamo. Zij moeten ter klassering worden voorgelegd aan de artistieke commissie vóór 31 mei in het jaar van de wedstrijddeelname.
- 3.3 Bij een volgende deelname aan een wedstrijd moet de deelnemende groep verplicht andere werken uitvoeren en dit gedurende drie opeenvolgende jaren.
- 3.4 Voor de uitvoering van een werk stelt de tamboer-majoor zich, samen met de groep, voor aan de jury. De wedstrijd start na de voorstelling aan de jury. Het optreden begint steeds met de compositie die marcherend wordt uitgevoerd, indien het percussie-ensemble ook een stilstaand wedstrijdwerk brengt. De startlijn is voor de jury. De groep voert ten minste vier richtingveranderingen uit. Dit kan zowel het Engels als het Amerikaans counteren zijn, of het nemen van een bocht van negentig graden naar links of naar rechts (zie bijlage). Combinaties zijn toegelaten, maar niet verplicht. Het eventueel stilstaand gespeeld wedstrijdwerk wordt voor de jury uitgevoerd. Vooraf mogen de groepen een kort inspelstuk spelen.

### **4. VOLGORDE VAN OPTREDEN**

- 4.1 Eerst spelen de percussie-ensembles van de derde afdeling, dan de tweede afdeling, en zo verder in stijgende lijn. De volgorde van optreden in éénzelfde afdeling wordt vooraf door Vlamo bepaald.

---

**VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

[secretariaat@vlamo.be](mailto:secretariaat@vlamo.be)



**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

## **5. WEDSTRIJGLEIDING EN JURY**

- 5.1 De raad van bestuur van Vlamo duidt vier juryleden, een jurysecretaris en een wedstrijdleider aan. De juryleden mogen door geen enkele functie verbonden zijn aan een deelnemende groep. Ieder jurylid is verplicht alle optredende groepen te beoordelen. De uitspraak van de jury is onherroepelijk.

## **6. BEOORDELING**

- 6.1 Ieder optredende groep kan maximaal driehonderd punten behalen.
- 6.2 Drie juryleden voor het muzikale gedeelte oordelen elk afzonderlijk over de volgende rubrieken.
- 6.3 Elk jurylid kan per werk maximaal 50 punten geven, verdeeld over de volgende rubrieken:

### **WERK – MARCHEREND:**

- Technische uitvoering 10 punten  
(techniek en eventueel stemming)
- Muzikale uitvoering 10 punten  
(dynamiek, nuancering, klankgehalte)
- Samenspel en ritme 10 punten

Het vierde jury beoordeelt enkel de marstechniek - maximum 20 punten, die op een afzonderlijke puntenstaat worden genoteerd op de volgende manier:

- Marstechniek 40 punten  
(lijning, loophouding, paslengte, intervals, markeren pas, halt houden, voorwaarts marcheren)
- Uniformering 30 punten  
(verzorgdheid van het uniform, haartooi, schoeisel)
- Totaalbeeld 30 punten  
(uitstraling, team spirit, overtuiging, collectief en individueel)

Totaal op max. 100 punten, dan delen door vijf = totaalscore

### **WERK – STILSTAAND**

- Technische uitvoering: 10 punten
- Klankverhouding: 10 punten
- Samenspel en ritmiek: 10 punten
- Muzikaliteit: 20 punten

### **TAMBOER-MAJOOR – DRUM-MAJOR**

Het vierde jurylid zal ook een beoordeling (maximum 100 punten) toekennen aan de tamboer-majoor / drum-majoor. Deze punten komen evenwel niet in aanmerking voor het eindresultaat.

- Uitstraling 40 punten  
(persoonlijkheid, houding en exercitie)

---

### **VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent  
T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01  
secretariaat@vlamo.be



**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

- Leiderschap 40 punten  
(samenwerking TM / groep, communicatie en de “chemie” tussen TM en groep)
  - Showelement, ontwikkeling eigen stijl, vaardigheid met de mace, algemene indruk 20 punten
- 6.4 De jury schrijft de punten en haar kritische beoordeling op de daarvoor voorziene staten.  
De afronding gebeurt op minimaal een tiende van een punt.
- 6.5 Het resultaat van iedere groep is het algemeen totaal van de toegekende punten door de vier juryleden. Iedere groep kan maximaal driehonderd punten behalen.
- 6.6 De prijzen die toegekend kunnen worden zijn berekend naar volgende normen:
- minder dan 60%: geen vermelding
  - 60% - 69,99%: derde prijs
  - 70% - 79,99 %: tweede prijs
  - 80% - 84,99 %: eerste prijs
  - 85% - 89,99 %: eerste prijs met onderscheiding
  - 90% - 94,99%: eerste prijs met grote onderscheiding
  - vanaf 95%: eerste prijs met lof van de jury.
- 6.7 De vereniging die het hoogste aantal punten behaalt in haar afdeling mag tot de volgende wedstrijd de titel “algemeen laureaat jaar afdeling” dragen indien minstens 80% van de punten werd behaald.  
Bij ex-aequo’s voor de eerste plaats wordt de titel van “algemeen laureaat” toegekend aan alle ex-aequo’s.  
De vereniging die het hoogste aantal punten behaalt in de lagere afdelingen wordt “Vlamo kampioen”. De vereniging die het hoogste aantal punten behaalt in de hogere afdelingen, wordt “Vlamo-ambassadeur” en kan worden afgevaardigd op nationale en internationale manifestaties.  
Verenigingen die deelnemen buiten competitie kunnen de titel van algemeen laureaat, kampioen of ambassadeur niet behalen.

## **7. ADMINISTRatieve BEPALINGEN**

- 7.1 De resultaten worden bekendgemaakt op door de raad van bestuur van Vlamo te bepalen tijden, door de voorzitter van Vlamo of zijn plaatsvervanger.
- 7.2 **Bij de bekendmaking van de resultaten ontvangen de deelnemende groepen:**
- 7.2.1 Het origineel van de samenvattende puntenstaat samen met het beoordelingsverslag van ieder jurylid,
  - 7.2.2 Een diploma, waarop vermeld staat waar en wanneer de wedstrijd plaatsvond, de discipline en de afdeling waarin werd opgetreden, de behaalde punten, het procent en de behaalde prijs. Het diploma wordt ondertekend door de voorzitter en secretaris van Vlamo en door de juryleden,
  - 7.2.3 De directiepartituren van de twee wedstrijdwerken.

---

### **VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent  
T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01  
secretariaat@vlamo.be



**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

- 7.3 De tamboer-majoor met het hoogste aantal punten over het geheel van de lagere afdelingen en de tamboer-majoor met het hoogste aantal punten over het geheel van de hogere afdelingen ontvangen op de finalewedstrijd een trofee.

## **8. ANDERE BEPALINGEN**

- 8.1 Er wordt een financiële tussenkomst voorzien voor de autocarvervoerskosten van de deelnemende groepen. De omvang van deze financiële tussenkomst wordt meegedeeld na inschrijving. Groepen die deelnemen onder de bepaling van artikel 2.2 kunnen geen aanspraak maken op deze tussenkomst.
- 8.2 Externe organisaties, inclusief firma's, kunnen, mits goedkeuring van de raad van bestuur van Vlamo, premies of prijzen toekennen aan de deelnemende verenigingen.
- 8.3 Er is geen discussie mogelijk over de beoordeling en de toekenning van de punten door de jury.
- 8.4 Een deelnemer die meent dat dit reglement niet strikt werd toegepast, kan een klacht indienen bij de raad van bestuur van Vlamo en dit schriftelijk, binnen de week na de wedstrijd.
- 8.5 De organisatoren nemen de lasten voor de uitvoeringsrechten (Sabam) op zich. De deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor de correcte naleving van de verdere regelgeving met betrekking tot de auteurs- en reproductierechten.
- 8.6 De centrale raad van bestuur van Vlamo beslist over zaken die niet voorzien zijn in dit reglement.
- 8.7 Vlamo neemt geen enkele verantwoordelijkheid op zich betreffende aansprakelijkheid, risico's en eventuele schadelijke gevolgen die zouden voortvloeien uit het deelnemen aan de wedstrijd, overkomen aan hetzij de deelnemende groepen, hetzij aan hun leden.
- 8.8 Door hun inschrijving aanvaarden de deelnemers dit reglement.

---

### **VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

secretariaat@vlamo.be