



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

VLAMO VIRTUOSO WEDSTRIJD VOOR SOLISTEN REGLEMENT: STRIJK-, TOETS- en TOKKELINSTRUMENTEN

Inleiding

VLAMO vzw organiseert jaarlijks de wedstrijd voor solisten onder de naam VIRTUOSO.

De wedstrijd bestaat uit provinciale selectiewedstrijden en de finalewedstrijd. Dit reglement is op beide van toepassing. Eventuele verschillen zullen aangegeven worden.

Art. 1 Wie kan kunnen deelnemen?

De deelnemers hebben hun zetel in de Vlaamse Gemeenschap of het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.

Zij zijn op het ogenblik van inschrijving – hetzij individueel, hetzij via hun vereniging – aangesloten als lid van VLAMO vzw.
Leerlingen van een onderwijsinstelling met een institutioneel abonnement kunnen eveneens deelnemen.

Bachelors in de muziek en studenten uit het hoger muzikonderwijs kunnen niet deelnemen. Eerstejaarsstudenten vormen daarop een uitzondering. Zij kunnen evenwel enkel aantreden in de categorie E.

Aan de finalewedstrijd kunnen enkel de geselecteerde muzikanten van de provinciale wedstrijden deelnemen.

Art. 2 Disciplines

De wedstrijd wordt ingedeeld in volgende disciplines:

- Strijkinstrumenten bvb. viool, altviool, cello en contrabas
- Toetsinstrumenten bvb. piano, clavecimbel, pianoforte
- Tokkelinstrumenten bvb. gitaar, harp, mandoline

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

Art. 3 Categorieën

In deze wedstrijd zijn er vijf categorieën. De leeftijd die de deelnemer heeft op 31 december van het inschrijvingsjaar is bepalend:

Categorie	Leeftijd
A	Minder dan 13 jaar
B	13 tot en met 15 jaar
C	16 tot en met 18 jaar
D	Meer dan 18 jaar (amateurmuzikant)
E	Meer dan 18 jaar (hogeschoolstudent - richting muziek)

De deelnemers aan de finalewedstrijd bieden zich aan in dezelfde discipline en categorie, met hetzelfde instrument, hetzelfde programma en dezelfde begeleidingsinstrumenten waarmee zij zich in de provinciale selectiewedstrijd hebben aangeboden.

Art.4 Programma

Elke deelnemer voert één of meerdere werken uit conform de tijdsbepaling van de categorie.

De maximale tijdsduur mag niet overschreden worden:

Categorie	Tijdsduur
A	3-8 minuten
B	5-12 minuten
C	10-15 minuten
D	10-20 minuten
E	15-25 minuten

Een uitvoering die langer duurt dan de voorgeschreven maximale tijdsduur kan door de juryvoorzitter afgebroken worden. Dit heeft geen invloed op de score.

Een kandidaat mag zich slechts éénmaal aanbieden met dezelfde compositie.

Art. 5 Inschrijvingsprocedure

Inschrijvingsformulier en bijlagen:

VLAMO vzw maakt de oproep tot deelname aan de provinciale wedstrijden bekend via de website www.vlamo.be. Deelnemers schrijven in via het online inschrijvingsformulier dat beschikbaar is op de website.

Wie aan de wedstrijd wenst deel te nemen, dient zich in te schrijven ten laatste op 30 november.

Volgende documenten worden bijgevoegd:

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

- Een exemplaar van het te spelen werk
- De partituur van de pianobegeleiding, enkel indien de kandidaat een beroep doet op een begeleider van VLAMO vzw

Deelnameprijs:

De inschrijving voor de provinciale wedstrijd is pas volledig na overschrijving van een deelnameprijs van acht euro per deelnemer op rekeningnummer van de provinciale VLAMO-afdeling.

Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.

Deelname aan de finalewedstrijd is gratis.

Bevestiging inschrijving:

Pas na het vervullen van alle bovenvermelde formaliteiten is de inschrijving definitief. De deelnemer ontvangt hiervan een bevestiging per mail.

Voor de finalewedstrijd ontvangen de geselecteerde kandidaten van hun provinciaal trefpunt een oproep tot deelname met vermelding van plaats en datum van de finalewedstrijd. Ze ontvangen tevens een inschrijvingsformulier.

Art. 6 Praktische regels (materiaal)

De organisatie stelt volgend materiaal ter beschikking van de deelnemers:

- 8 pupiters
- 1 piano

Extra instrumenten en materiaal moeten de deelnemers zelf meebrengen.

Art. 6bis Praktische regels (pianobegeleiding)

Voor de provinciale wedstrijden en de finalewedstrijd stellen de provinciale trefpunten een pianobegeleider ter beschikking. Ze zorgen er tevens voor dat de kandidaten tijdens de voorbereiding van de wedstrijd met deze begeleider kunnen oefenen.

De kandidaten krijgen volgende repetitietijd aangeboden:

Categorie	Repetitietijd
A	15 minuten
B	20 minuten
C	30 minuten
D	30 minuten
E	30 minuten

De kandidaten kunnen zelf zorgen voor een eigen pianobegeleider. De daaraan verbonden kosten zijn ten laste van de kandidaten.

Mechanische begeleiding is enkel toegestaan indien vermeld in de partituur.

Andere live begeleidingsvormen zijn toegelaten. Begeleiding door een ensemble wordt beperkt tot maximaal acht personen. Dirigeren is niet toegestaan.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

Art. 7 Organisatie van de wedstrijd

De wedstrijd vindt plaats in een voor deze wedstrijd geschikte zaal.

De datum van de wedstrijd wordt bepaald door VLAMO vzw.

De volgorde van optreden wordt bepaald door VLAMO vzw.

De laagste categorieën komen eerst aan de beurt.

De deelnemers zijn minimum 1 uur voor het optreden aanwezig. Bij aankomst meldt de deelnemer zich aan bij het onthaal voor verder praktische instructies en begeleiding.

Elke deelnemer zal ter plaatse kunnen beschikken over een inspeellokaal.

De deelnemers treden volledig zelfstandig op. De begeleider van de kandidaten mag plaatsnemen naast de pianobegeleider om aanwijzingen te geven inzake tempo en opvatting.

Art. 8 De jury

De beoordeling zal gebeuren door twee juryleden. Zij worden aangesteld door VLAMO vzw.

De organisatie stelt een onafhankelijke jurysecretaris aan die zorgt voor het administratieve luik en een wedstrijdleider die toeziet op het goede verloop van de wedstrijd en de toepassing van dit reglement.

Art. 9 Beoordeling

Elk jurylid beoordeelt de uitvoering op 100 punten.

Het gemiddelde van de punten (tot 2 decimalen) van de (aantal) juryleden, uitgedrukt in percentage bepaalt de rangorde.

De jury houdt in de beoordeling rekening met muzikale criteria en parameters zoals:

- Vakkennis: techniek, intonatie, houding, boogtechniek, pedaalgebruik, balggebruik, ...
- Uitvoering: klank en klankvorming, tempo, metrum, ritmiek, articulatie, ...
- Expressie: dynamiek en nuances, fraseringen, présence, ...
- Creativiteit: interpretatie en muzikaliteit, ...

De jury gebruikt de volgende puntenschaal om onderscheidingen toe te kennen:

Vanaf 60%	Voldoening
Vanaf 70%	Onderscheiding
Vanaf 80%	Grote onderscheiding
Vanaf 90%	Grootste onderscheiding
Vanaf 95%	Grootste onderscheiding met lof van de jury

De jury kan geen ex aequo toekennen.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

Elk jurylid bezorgt de deelnemers een geschreven beoordeling van hun optreden.

De uitspraak van de jury is onherroepelijk. Er is geen discussie mogelijk over de beoordeling en de puntentoekenning.

Art. 10 Proclamatie

De organisator maakt de resultaten bekend na het optreden van de laatste deelnemer.

De proclamatie gebeurt per categorie.

Bij de proclamatie ontvangen de deelnemers:

- Het origineel van het beoordelingsverslag van elk jurylid
- Een diploma met vermelding van datum en plaats van de wedstrijd, de discipline en de categorie waarin werd opgetreden, het resultaat en de onderscheiding.

Art. 11 Titels

Provinciale wedstrijd

De deelnemer aan de provinciale wedstrijden van elke discipline en categorie met het hoogst aantal punten (en een minimum van 80%) is provinciaal laureaat.

De deelnemer met het beste resultaat (en een minimum van 80%) per discipline en per categorie worden geselecteerd voor de VLAMO-finalewedstrijd.

Bij niet-deelname van de geselecteerde kandidaten komt de volgende gerangschikte deelnemer (met minimum 80%) in aanmerking.

Finalewedstrijd

De deelnemer aan de finalewedstrijd van elke discipline en categorie met het hoogst aantal punten (en een minimum van 80%) is eerste laureaat.

Art. 12 Opname

VLAMO vzw heeft het recht om beeld -en geluidsopnames te (laten) maken van de wedstrijd. Wie hiermee niet instemt, dient dit uitdrukkelijk aan te geven bij de inschrijving.

Art. 13 Auteursrechten

VLAMO vzw staat in voor de betaling van auteursrechten (Sabam/Unisono).

De deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor de correcte naleving van de regelgeving met betrekking tot de auteursrechten.

Art. 14 GDPR

De volledige privacyverklaring van VLAMO vzw is beschikbaar op www.vlamo.be/privacy.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

Art. 15 Verantwoordelijkheid

VLAMO vzw is niet verantwoordelijk voor gebeurlijke ongevallen, diefstal, en andere schade die zouden voortvloeien uit het deelnemen aan de wedstrijd.

Art. 16 Toepassing reglement

Het bestuur van VLAMO vzw beslist over alle zaken die niet in dit reglement zijn voorzien.

Het bestuur behoudt zich het recht voor om ten allen tijde wijzigingen aan te brengen aan dit reglement.

Door inschrijving voor de wedstrijd aanvaarden de deelnemers dit reglement.

Art. 17 Klachten – inhoud reglement

Deelnemers die oordelen dat het reglement niet correct werd toegepast, kunnen een klacht indienen door binnen de week volgend op de deelname een aangetekend schrijven te richten aan het bestuur van VLAMO vzw.

Dit reglement werd goedgekeurd door het bestuur van VLAMO vzw op 26 september 2022.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01
secretariaat@vlamo.be
www.vlamo.be