



SLOTCONCERTEN KAMERMUZIEKDATING



15
02
26

PREDIKHERENKERK

Goswin de Stassartstraat 88
2800 Mechelen

11U00

Muzikanten	Componist en titel
Par Has'art cellokwartet Kathleen Overmeer Saskia Van Dyck Simonne Vermeylen Wim Salvo	B. Bartók – Arrangement uit “For Children”
Lieve Janssens, fluit Veerle Dewolfs, gitaar	M. Pujol – Dos Postales Portenas
Rebecca Clarke Trio Anita Pauwels, cello Kristel Vanden Meersch, altviool Marica Judels, viool	B. Bartók – Mikrokosmos, Bagatellen, 44 Duos
Kwintok Danielle Van Keilegom, hoorn Liesje Brits, fagot Lies van Nijnatten, klarinet Lieve Wouters, fluit Wilfried Van Weverberg, hobo	B. Bartók – Romanian Folk Dances (arr. for wind quintet) B. Bartók – Fifteen Hungarian Peasant Songs, 1-6 (arr. for wind quintet)
Pianoduo Niels Herman Toon Huyghe	S. Rachmaninov – Morceaux Op. 11 (selectie)
Kopertok Danielle Van Keilegom, hoorn Jo Santy, eufonium Steven Serluppens, trompet	B. Bartók – Suite Three Bagatelles for Brass B. Bartók – Hungarian Pictures 1-5
Elena Aksenova, viool Erik Coppens, cello Raïs Ketele, piano	F. Bridge – Miniatures 1, 2, 3 en 4

15U00

Muzikanten	Componist en titel
Gitaarkwartet Elena Haelterman Owen Holtrust Willemien Anaf Zeger De Spiegelaere	A. York – Lotus Eaters
Geert De Loof, cello Pieter De Loof, viool	F. Muller – Duo für Violine & Violoncello, Bagatella en Meditation R. Glière – Impromptu
Trio Encounter Carine Meuleman, fluit Tim Swier, piano Vlado Holsters, klarinet	B. Bartók – Contrasts (deel 2) C. Saint-Saëns – Tarantelle Op. 6
Elena Somers, altviool Tom Smekens, contrabas Tuur Spaepen, cello	I. Pleyel – Trio in G major
Birgit Debrabandere, klarinet Michiel van Dijck, fluit Vlado Holsters, fagot	C. Koechlin – Trio I. Lent (quasi adagio) II. Moderato sans lenteur III. Final
4Midable An Janssens, altviool Hanna Behiels, viool Stijn Bonte, cello Zyncke Lipkens, viool	P. Glass – Uit String Quartet nr 3, Grandmother and Kimitake B. Britten – Uit Simple Symphonie, Boisterous Bourrée
Pianokwintet En Passant Birgit Debrabandere, cello Gilbert Raes, viool Hilde Buermans, viool Joachim Ganseman, piano Leentje Smet, altviool	B. Bartók – Klavierkwintet (deel 4)



De Vlaamse Amateurmuziekorganisatie ondersteunt, stimuleert en promoot de instrumentale amateurmuziek in Vlaanderen.

Coaches

Alessandro Cervino

is docent piano en vakgroepverantwoordelijke aan LUCA School of Arts, Campus Lemmens te Leuven. Hij treedt regelmatig op als solist of in kamermuziekverband op bekende festivals en in concertzalen in binnen- en buitenland.

An Volders

is gitariste en componiste. Met haar ensemble Teyata legt An al meer dan tien jaar de focus op eigen creatie en composities. Ze gaat daarmee in dialoog met gitarist Jan Sanen.

Ze componeert doelgericht muziek voor gitaar solo, waaronder Guitar Route 2 (2024), Guitar Route 1 (2022) en Six Guitar Etudes (2021) uitgegeven bij Auurk ed. Daarnaast is ze actief bij Wy Zyn Zy, een kamermuziekgroep die Spaans repertoire bewerkt voor gitaar, cello en zang.

Frederika Mareels

is actief als cellist in de orkestwereld en ook op het vlak van kamermuziek met o.a. het cellokwartet TetraCelli. Ze geeft celloles aan de academies van Boom, Ninove en Vilvoorde.

Piet Van Bockstal

is actief als hoboïst en solist in kamermuziekverband en geldt als een specialist in de hedendaagse muziek. Met ensembles als Ictus, Oxalys, het Collectief, Spectra, MusikFabrik etc. tourde hij internationaal. Veel van zijn uitvoeringen werden opgenomen voor radio, tv en op cd uitgebracht. Hij is onder meer docent kamermuziek aan het Conservatorium en aan het Orpheusinstituut te Gent.