



VLAMO  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

# CON TRASTES, GITAARDAG

## Woordje uitleg workshops

### Programma

#### 10u00 – 12u00

- **GITAARENSEMBLE** (vanaf 3e graad)  
Marleen Castele - Creatie "Adowina" van Marleen Castele

In deze gezellige workshop voor gitaristen vanaf de 3<sup>e</sup> graad creëren we 'Adowina' van Marleen Castele. Marleen liet zich inspireren door het Braziliaanse regenwoud. We ontdekken stilaan de muziek, de sfeer en komen tot een mooie uitvoering. Die laten we samen horen tijdens het toonmoment op het slotconcert.

*Bij deze workshop wordt deelname aan de play-in (16u45-17u15) en het toonmoment (18u00) verwacht.*

#### 10u30 – 12u00

- **DE ROMANTISCHE GITAAR** (vanaf 3e graad)  
Maarten Vandenbenden & Toon Lauwers

"Een ochtend met René Lacôte"

In zijn atelier te Hingene kopieert en bestudeert Toon Lauwers (luthier) instrumenten van de legendarische bouwer René Lacôte. Daar werd ook Maarten Vandenbenden (gitarist) verliefd op deze romantische gitaren. Samen brengen Toon en Maarten een muzikaal verhaal, een kennismaking met de grootvader van onze moderne gitaar.

Breng zeker muziek uit die tijd van op je pupiter mee en herontdek de muziek van de 19de eeuw op de gitaar van toen.

#### 12u00 – 13u00 Middagpauze

#### 13u00 – 14u30

- **MASTERCLASS Karel Vercruysse** (vanaf 3e graad)\*
- **MASTERCLASS Antigoni Goni** (4e graad)\*
- **EEN BEELDEND KUNSTWERK MAKEN: THEMA BRAZILIAANS REGENWOUd** (2e graad) - Lieze De Middel

We laten onze verbeelding de vrije loop en maken een kunstwerk rond het thema het Braziliaanse regenwoud. We gebruiken verschillende materialen zoals bamboe om dit te realiseren. Het eindresultaat zal worden tentoongesteld op het podium en dienen als decor voor het slotconcert.

#### VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

secretariaat@vlamo.be



---

**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

- **GITAAR EN EFFECTEN** (vanaf 3e graad)  
Mattie Archie

Hoe haal je een andere sound uit je gitaar? Wat is een delay, reverb, chorus, flanger... Wat zijn digitale versus analoge effecten?

Deze workshop geeft je de mogelijkheid om enkele basis effecten te leren kennen, gebruiken en integreren in je gitaarspel. Ontrafel enkele gitaargeheimen en creëer jouw ideale sound. Heb je eventueel thuis zelf wat liggen van effecten, dan mag je deze gerust meenemen.

- **GITAARKLINIEK** (alle graden)  
Toon Lauwers

Een gitaar in topvorm...

Een vakman is zo goed als zijn gereedschap, daarom is het cruciaal dat een instrument in topvorm is. Tijdens deze workshop kom je te weten hoe verschillende zaken een invloed kunnen hebben op klank en speelcomfort. Daarnaast staan we stil bij onderhoud, kleine herstellingen en eerste hulp bij ongevallen.

**14u30 – 15u00** Pauze

**15u00 – 16u30**

- **MASTERCLASS Antigoni Goni** (4e graad)\*
- **EEN WERK CREËREN VOOR GITAAR\*** (2e graad)  
Heleen Gouwy

Aansluitend op de workshop beeld zal je door improvisatie de sfeer van het gecreëerde kunstwerk oproepen. De gitaar wordt hierbij in al zijn facetten gebruikt, in combinatie met andere aanvullende instrumenten. Het werk zal een ode zijn aan het Braziliaanse regenwoud en de Braziliaanse muziek. Dankzij het palissanderhout, dat bij de bouw van de klassieke gitaar gebruikt wordt, produceert deze zijn wonderlijke, intieme en zachte klank.

*Bij deze workshop wordt deelname aan de play-in (17u15-17u45) en het toonmoment (18u00) verwacht.*

- **BLUEGRASS GITAAR** (vanaf 3e graad)  
Mattie Archie

In de workshop 'bluegrass guitar' leer je enkele basistechnieken om je op weg te zetten in de wondere wereld van de fingerpicking. We leren enkele licks and tricks eigen aan het genre. Ook enkele typische aanslagtrons komen aan bod. Graag een basiskennis van akkoorden.

---

**VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

secretariaat@vlamo.be



---

**VLAMO**  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

- **PERCUSSIVE GITAAR** (4e graad)  
Sofie Troffaes

Ben je fan van Rodrigo en Gabriela, Tobias Rauscher en Andy McKee? Zou je graag starten met een nieuwe uitdaging op de gitaar, maar weet je niet goed hoe er aan te beginnen? Dan is deze workshop iets voor jou!

Klopjes, slagjes en verschillende percussie technieken komen aan bod en helpen je op weg in dit repertoire.

#### 16u45 – 17u45

- **PLAY-IN GITAARENSEMBLE**
- **PLAY-IN EEN WERK CREËREN VOOR GITAAR**

#### 18u00 – 19u15

- **TOONMOMENT** Gitaarensemble en Een werk creëren voor gitaar
- **RECITAL** door Antigoni Goni

*\*Iedere actieve deelnemer aan een masterclass gitaar krijgt ongeveer een half uur les. Neem je graag actief deel, stuur dan samen met je inschrijving je keuzewerk op (in PDF).*

*De deelnemersplaatsen zijn beperkt, maar iedereen kan de masterclasses passief, als toeschouwer, bijwonen.*

---

#### **VLAMO VZW**

Charles de Kerchovelaan 17  
9000 Gent

T 09 265 80 00  
F 09 265 80 01

secretariaat@vlamo.be