



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

VLAMO REGLEMENT VIRTUELE SOLISTENWEDSTRIJD ACCORDEONS

1. Onderwerp

VLAMO organiseert een virtuele accordeonwedstrijd voor solisten. Elke discipline wordt ingedeeld in volgende afdelingen met volgende tijdsduur:

AFDELING	GRAAD DKO	TIJDSDUUR
Derde afdeling	2.1 + 2.2 + 2.3 (Vroeger L1 + L2 + L3)	5 tot 10 minuten
Tweede afdeling	2.4 + 3.1 Vroeger L4 + M1)	5 tot 10 minuten
Eerste afdeling	3.2 + 3.3 (Vroeger M2 + M3)	10 tot 15 minuten
Afdeling uitmuntendheid	4.1 + 4.2 (Vroeger H1 + H2)	10 tot 15 minuten
Ere-afdeling	4.3 (Vroeger H3)	15 tot 20 minuten
Superieure afdeling	Afgestudeerden + eerste jaar hoger muziekonderwijs	15 tot 20 minuten

2. Deelnemers

De wedstrijd staat open voor accordeonisten uit de provincies Antwerpen, Limburg, Vlaams-Brabant & Brussel, Oost-Vlaanderen, West-Vlaanderen die lid zijn van VLAMO, hetzij in groepsverband, hetzij individueel. Leerlingen van een onderwijsinstelling met een institutioneel abonnement kunnen eveneens inschrijven.

Masters in de muziek met specialiteit accordeon, beroepsaccordeonisten en studenten die geslaagd zijn voor het eerste jaar aan een hogeschool departement muziek zijn niet toegelaten.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

Deelnemers die bij een vorige editie van de wedstrijd kampioen werden binnen een bepaalde afdeling (uitgezonderd superieure afdeling), moeten zich in een hogere afdeling inschrijven.

3. Inschrijvingen

De kandidaat die wenst deel te nemen meldt zich aan via het online inschrijvingsformulier op de VLAMO-website. De uiterste **inschrijvingsdatum** is 31 januari om 23.59 uur.

De uiterste **indiendum** voor het filmpje is 19 april om 23.59 uur.

4. Wedstrijdwerken

Deelnemers spelen een werk uit het online repertorium van VLAMO (www.vlamo.be) of een vrij gekozen werk, rekening houdend met de afdeling en de bijbehorende tijdsduur. Wie een vrij gekozen werk wil spelen, bezorgt ten laatste op 31 januari de partituur van dit werk aan het centraal secretariaat van VLAMO via accordeons@vlamo.be. Het betreft in dat geval de partituur van het instrument waarmee de kandidaat deelneemt. Dat kan enkel in pdf-formaat. De deskundigen van de SG Accordeons zullen vervolgens het opgegeven werk in de passende afdeling klasseren.

5. Wedstrijdverloop

De deelnemer dient zich strikt aan de partituur te houden.

De kandidaten verklaren dat het filmpje een authentieke opname is van hun optreden.

In het filmpje moeten de kandidaten en ook de handen/vingers van de kandidaten duidelijk zichtbaar zijn.

De lengte van de filmpjes moet voldoen aan de tijdsduur per afdeling. Zie tabel bij punt 1.

Enkel filmpjes die voldoen aan de hiervoor genoemde voorwaarden worden toegelaten.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

6. Jury – beoordeling

Het bestuur van VLAMO stelt, op advies van de Stuurgroep Accordeons, een jury aan van minimaal twee deskundigen en een jurysecretaris.

Ieder jurylid kan voor ieder filmpje maximaal 100 punten toekennen. Het eindresultaat van ieder filmpje wordt bekomen door het gemiddelde te nemen van de toegekende punten voor ieder jurylid. Daarnaast maakt ieder jurylid van ieder filmpje een beoordelingsverslag.

De jury gebruikt de volgende puntenschaal om onderscheidingen toe te kennen:

Vanaf 60 %	voldoening
Vanaf 70 %	onderscheiding
Vanaf 80 %	grote onderscheiding
Vanaf 90 %	grootste onderscheiding
Vanaf 95 %	grootste onderscheiding met lof van de jury

Enkel de onderscheidingen worden meegedeeld, de achterliggende punten worden niet meegedeeld.

In elke afdeling (per discipline) wordt de VLAMO kampioenstitel toegekend aan de solist die het hoogst aantal punten behaalt, indien dit ten minste 80% van het totaal bedraagt. De jury kan geen ex aequo toekennen.

De jury houdt in de beoordeling rekening met muzikale criteria en parameters zoals:

- **Vakkennis:** techniek, intonatie, houding, boogtechniek, pedaalgebruik, balggebruik, ademhalingstechniek, ...
- **Uitvoering:** klank en klankvorming, tempo, metrum, ritmiek, articulatie,...
- **Expressie:** dynamiek en nuances, fraseringen, présence, ...
- **Creativiteit:** interpretatie en muzikaliteit, ...

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01



VLAMO
GEBETEN
DOOR
MUZIEK

7. Proclamatie

De resultaten worden bekendgemaakt op een door het bestuur bepaald tijdstip.

Bij de bekendmaking van de resultaten ontvangen de kandidaten (in pdf) het beoordelingsverslag van elk jurylid.

8. Slotbepalingen

Er is geen discussie mogelijk over de beoordeling en de toekenning van de punten door de jury.

Een deelnemer die meent dat dit reglement niet strikt werd toegepast, kan een klacht indienen bij het bestuur van VLAMO en dit schriftelijk, binnen een week na de bekendmaking van de resultaten.

De deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor de correcte naleving van de regelgeving met betrekking tot de auteurs- en reproductierechten.

VLAMO neemt geen verantwoordelijkheid op zich betreffende aansprakelijkheid, risico's en eventuele schadelijke gevolgen die zouden voortvloeien uit het deelnemen aan de wedstrijd.

Alle gevallen die niet voorzien zijn in dit reglement vallen onder de bevoegdheid van het bestuur van VLAMO.

Door hun inschrijving aanvaarden de deelnemers dit reglement.

De deelnemers stemmen ermee in dat de opnames in bezit blijven van VLAMO vzw en dat ze gebruikt mogen worden voor promotionele doeleinden (YouTube, sociale media).

GOEDGEKEURD DOOR DE RAAD VAN BESTUUR VAN 10 NOVEMBER 2020.

VLAMO VZW

Charles de Kerchovelaan 17
9000 Gent
RPR Gent afdeling Gent
0476.917.821

T 09 265 80 00
F 09 265 80 01