



VLAMO  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

# VLAMO Reglement Open Kampioenschap voor tamboer-majoors

Dit kampioenschap staat open voor alle aspirant tamboer-majoors, tamboer-majoors of voormalig tamboer-majoors, (tambour-maîtres, drum majors) die de bevelvoering met mace hanteren en voor tamboer-majoors uit zowel het binnen- als het buitenland.

## Doel

Dit reglement heeft als doel de nodige ruimte te geven aan de deelnemende tamboer-majoors, zodat zij zich kunnen meten met het oog op **kwaliteitsverbetering**. Deelnemers laten hun performance toetsen en becommentariëren door deskundigen, zodat zij hun **talenten verder kunnen ontplooiën**.

## Reglement

Voor de keuze van dit reglement voor het “VLAMO Open Kampioenschap voor tamboer-majoors”, heeft men zich gebaseerd op de NBVTM (Nederlandse Bond voor tamboer-majoors) reglementering.

## Artikel 1: Reeksen

Er zijn twee reeksen (deelnemen kan in één reeks of in beide reeksen):

1. MARCHING
2. SHOW

## Artikel 2: Uniformering

Deelnemers dragen hun volledig en onberispelijk uniform.

## Artikel 3: De uitvoering en tijdsadviezen

MARCHING reeks:

Er zijn geen verplichte loophoudingen voorgeschreven.

Volgende loophoudingen kunnen de jurybeoordeling positief beïnvloeden wanneer ze conform de geijkte methode worden uitgevoerd:

- Nederlandse loophouding
- Schotse loophouding
- Engelse loophouding
- Amerikaanse loophouding

Deelnemen met een eigen stijl is tevens toegelaten.

Stijl, uitstraling en stokvaardigheid zijn de aandachtspunten waar de jury op let.



VLAMO  
GEBETEN  
DOOR  
MUZIEK

SHOW reeks:

Bij de showwedstrijd zijn er geen verplichte flourishing technieken.

Volgende flourishing uitvoeringen kunnen de jurybeoordeling positief beïnvloeden:

- draaien rond het lichaam
- nekrollen
- worpen

Opgelet, de voorgeschreven stokvoeringen “voorwaarts mars”, “markeert de pas”, “halt houden” en “muziekstop”, moeten ook in de SHOW reeks, duidelijk zichtbaar blijven.

Richtlijnen tijdsduur:

- MARCHING: 2.30 – 4.30 minuten.
- SHOW: 2.30 – 4.30 minuten.

## Artikel 4: De jury onderdelen

Het juryteam bestaat uit 3 personen, die volgende onderdelen beoordelen:

Flourishing

Uitvoering van flourishing (draaien met de mace) in termen van mooie lijnen, snelheidsconsistentie, overwogen hoeken en worpen.

Marching en leiderschap

Omvat alle vaardigheden van het leiderschap, verbonden aan het leiden van een korps: marcheren, maat houden, mondelinge en visuele bevelen, professionaliteit in de uitvoering.

General Effect

Waardering van het algemene effect

Uitstraling.

Inspectie van de verzorgdheid van het uniform.

De prestaties moeten tevredenstellend zijn voor het oog.

## Artikel 5: becijfering

De punten worden door het jurylid gegeven aan de hand van de cijfermatrix die er voor ieder onderdeel is:

<60	60-69	70-79	80-84	85-89	90-94	95-100
Uitvoering onvoldoende	Matige uitvoering met veel tekortkomingen	Uitvoering met meerdere tekortkomingen	Goede uitvoering met enkele tekortkomingen	Uitvoering met meerdere schoonheidsfouten	Zeer goede uitvoering enkele schoonheidsfouten	Nagenoeg perfecte uitvoering



Hierbij doorloopt het jurylid het onderstaande proces:

- Observeren
- Analyseren
- Concluderen
- Adviseren
- Waarderen/Becijferen

De punten worden gegeven in cijfers tot maximaal twee decimalen achter de komma.

De maximale totaalscore komt als volgt tot stand:

Overall Effect Music	100 punten
Marching & Leadership	100 punten
General Effect	<u>100 punten</u>
	300:3 = 100 punten maximaal

1. Alle door de jury toegekende punten worden opgeteld door de wedstrijdsecretaris. De aldus verkregen uitkomst wordt afgerond op twee decimalen na de komma.
2. De door de jury ingevulde score sheets worden tijdens de proclamatie uitgereikt aan iedere deelnemer.

## Artikel 6: wedstrijdterrein

Grasveld of kunstgras.

Minimaal 40 meter lang en 8 meter breed.

## Artikel 7: wedstrijdmuziek

Elke tamboer-majoor zorgt zelf voor de wedstrijdmuziek (militaire muziekkapel, marching band, showkorps, pipe band, brassband). Daartoe dienen zij de cd's / usb sticks te voorzien van hun volledige naam en de reeks(en) waarbinnen zij aantreden. (Eén muziekstuk voor één reeks of één voor MARCHING en één voor SHOW). Cd's/ usb sticks dienen direct bij registratie, uiterlijk 1 uur voor aanvang van de wedstrijddag te worden ingeleverd. De deelnemer is verplicht ervoor te zorgen dat het te gebruiken muziekbestand (of muziekbestanden) goed afspeelbaar is (zijn).

## Artikel 8: Het optreden

### 1. De introductie

De deelnemer groet de juryvoorzitter en stelt zich kort voor: voornaam & familienaam en desgevallend de naam van het korps waarbij hij/zij (aspirant) tamboer-majoor is / was. Tevens deelt de deelnemer de reeks mee, waarbinnen hij uitkomt (MARCHING of SHOW).

### 2. Start muziekbestand

Na de introductie, geeft de deelnemer een duidelijk teken aan de bediener van de audio, waarna deze het muziekbestand start. Wanneer de verkeerde muziek blijkt te worden afgespeeld en/of bij een technische storing, kan na overleg met de jury opnieuw worden gestart. De betreffende deelnemer start opnieuw, uiterlijk als laatste deelnemer in de betreffende divisie. De eerste beoordeling wordt vernietigd en de jury beoordeelt de deelnemer opnieuw tijdens het tweede optreden.



### 3. De uitvoering

Tijdens de uitvoering wordt er gecounterd en halt gehouden op de daarvoor verplichte plaatsen. Het terrein is onderverdeeld in drie vakken waarin de deelnemers de verplichte stokbevelen "voorwaarts", "markeert de pas", "halt houden" en daarna "muziek stop" moeten uitvoeren.

### 4. De beëindiging

De tamboer-majoor geeft met een duidelijke groet aan de jury aan dat het optreden is beëindigd.

## Artikel 9: Plaatstoekenning

De deelnemers krijgen een score van de jury.

Deze score bepaalt de plaatsing in de eindrangschikking.

## Artikel 10: Bekendmaking resultaten

1. De bekendmaking van de resultaten zal per reeks gebeuren.
2. De bekendmaking van de resultaten zal in volgorde van de eindrangschikking plaatsvinden per klasse. De volgorde is van de laagste naar de hoogste score.

## Artikel 11: Kampioenstitels / trofeeën

De volgende titels / trofeeën zijn te behalen:

- "VLAMO TM Marching Kampioen / jaartal"  
De deelnemer met het hoogste aantal punten in de MARCHING reeks
- "VLAMO TM Show Kampioen / jaartal"  
De deelnemer met het hoogste aantal punten in de SHOW reeks
- "VLAMO TM Open Kampioen / jaartal"  
De deelnemer met de hoogste dagscore over beide reeksen MARCHING & SHOW heen.

## Artikel 12: Overige bepalingen

Door inschrijving aanvaarden de deelnemers dit reglement.